

Kontrabass

Psaume "Du Fond De L'abîme"

Lili Boulanger (1893-1918)  
Neufassung für Kammerorchester  
von Ingo Schulz, 2017

Lent ♩ = 48 librement  
pizz.

55 2 Rit. 2 Tempo lent ♩ = 52 9 Cédez

69 *pizz.* **Un peu animé**

*p* *lourd.* 3 p 3 3

74 *arco* **Un peu animé ♩ = 80**

*f* 3 3

78 *mf*

84 *Rit.* **Tempo lent ♩ = 48**

*pizz.* 3 *mf*

91 2 *arco* ***f* très rythmé**

97

101 4

108 **Un peu moins lent, librement, de 69 à 76 a la ♩** 26 **Allegro très rythmé ♩ = 104** *Vc.* *pizz.* *mf*

136 *arco* **Cédez beaucoup** **a Tempo** **Cédez rubato** *p* *expr.* 3

141 **a Tempo** **Rubato**

*f* très intense *cresc.* *f*

147 **Rit. molto** **Lent** ♩ = 96 **a Tempo** (Allegro) ♩ = 104

**2**

153 **Cédez, rubato** **a Tempo** **Rubato**

*sf p* *< f >* *p* *sf p*

**2**

159 **Cédez** **a Tempo**

**5** Vla. 3 3 3 3

166

*f*

169

*f*

173 **Rit.** **Elargi** ♩ = 63

**6** 3 3

177

3 3

181 **Animez un peu**

*p* *sf p*

185 **Cédez**

*sf p*

187  $\text{♩} = \text{♩}$  **Sans lenteur**  
 3 13 pizz.

206

212 **En gagnant petit à un peu de mouvement**  $\text{♩} = 76$   
 7 5

224  $\text{♩} = 84$  Rit. *Vcl.* 3 3 3

230 **Animé, très rythmé**  $\text{♩} = 112$   
 arco *f*

237 *p* *cresc. simile*

243 *ff* *ff* 3

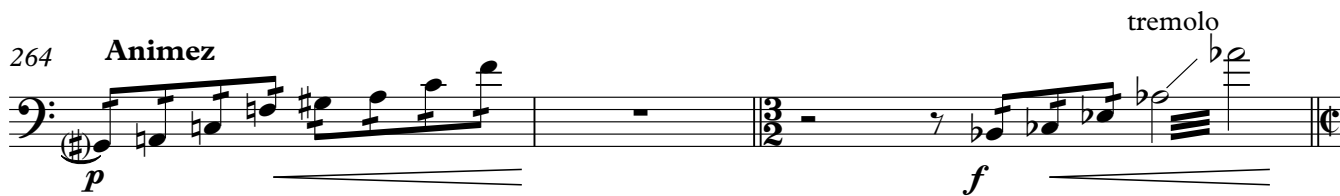
248 *sf* *ff*

254 *simile* *cresc.*

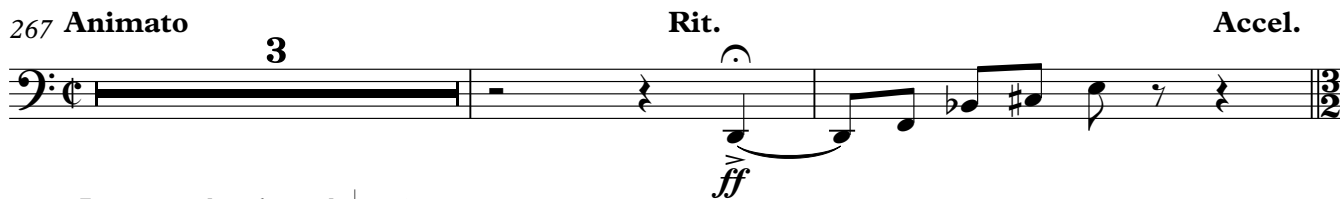
259 **Un peu élargi**  
♩ = 100



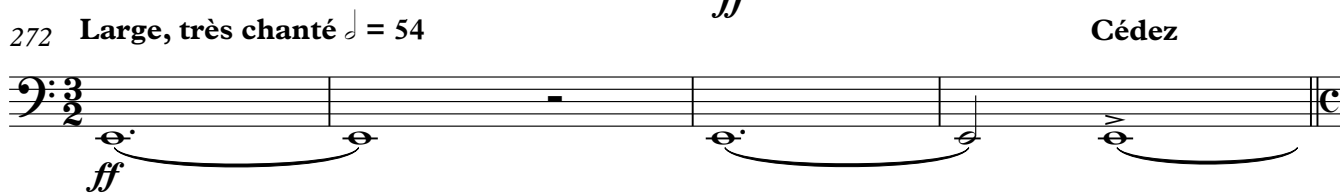
264 **Animez**



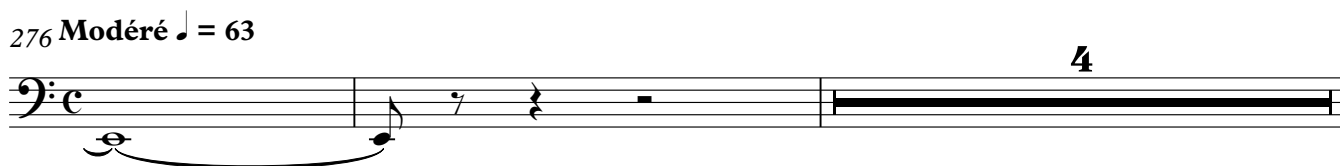
267 **Animato**



272 **Large, très chanté** ♩ = 54



276 **Modéré** ♩ = 63



282 **Rubato**

Hn. Cédez pizz. arco

289

pizz. Cédez un peu Partir de 66 = ♩

295

300

304 **entre 72 et 76 = ♩**

*pp subito* *pp subito*

310

315

320 **Sans lenteur**

324 **Un peu plus mouvementé,****à partir de 80 = ♩**

arco *cresc.*

333

Animez

339

Rit.

Sans lenteur ♩ = 69

10

Gagner un peu de mouvement

pour arriver 366 au à 84 = ♩

354

pizz.

361

arco

368

Rit.

378

Cédez

Lent ♩ = 48

Pizz.

382

Très ralenti

a Tempo, un peu moins lent ♩ = 60

386

390

Cédez

Allegro ♩ = 80

10

402 **Accel.** **3** arco **3** **3**  
*p détaché*

407 **Lent** ♩ = 60  
*ff p ff ff p sf*

412 **Rit.** **a Tempo (moins lent)** ♩ = 69  
*dim. pp*

420 **Plus lent** ♩ = 56  
*sf molto expr. sf*

426 **De plus en plus lent** pizz. arco **Molto rit.**  
*f pp < ff > pp*